



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
ÁREA DISCIPLINAR (300)
ANO LETIVO 2021 / 2022

PLANIFICAÇÃO
PORTUGUÊS – 7º ANO

MANUAL – A PAR E PASSO

Unidade 0: Primeiros Passos

Conteúdos:	Tempos
Atividades de diagnóstico/revisão e consolidação de conteúdos	1º período

Unidade 1: Texto Não Literário – “Um planeta para salvar”

Conteúdos:	Tempos
Texto em prosa: - Biografia - Publicidade comercial e institucional - Artigo de opinião - Crítica	1º período

Unidade 2: Texto Narrativo – 2.1. “Viagens e aventuras”

Conteúdos:	Tempos
<i>O Cavaleiro da Dinamarca</i> , de Sophia de Mello Breyner Andresen <i>A Cara de Boi</i> , de Teófilo Braga <i>A volta ao mundo em 80 dias</i> , de Júlio Verne	1º período

Unidade 2: Texto Narrativo – 2.2. “Heróis”

Conteúdos:	Tempos
<i>Mestre Finezas</i> , de Manuel da Fonseca <i>História de uma gaivota e do gato que a ensinou a voar</i> , de Luís Sepúlveda <i>Sexta-Feira ou a vida selvagem</i> , de Michel Tournier	2º período

Unidade 2: Texto Narrativo – 2.3. “Família”

Conteúdos:	Tempos
<i>Avó e neto contra vento e areia</i> , de Teolinda Gersão <i>Ladino</i> , de Miguel Torga <i>Havia muito sol do outro lado</i> , de José Eduardo Agualusa <i>A leitora de livros</i> , de Roald Dahl	2º período

Unidade 3: Texto Dramático

Conteúdos:	Tempos
<i>Leandro, Rei da Helíria</i> , de Alice Vieira <i>O Bojador</i> , de Sophia de Mello Breyner Andresen	2º período

Unidade 4: Texto Poético

Conteúdos:	Tempos
Poetas portugueses: Florbela Espanca Eugénio de Andrade António Ramos Rosa António Gedeão Sebastião da Gama	3º período

Miguel Torga David Mourão-Ferreira Alexandre O'Neill Manuel da Fonseca	
---	--

Processo de avaliação:

A avaliação terá um caráter contínuo, sendo utilizados, para além da observação direta, instrumentos de avaliação tais como testes sumativos, projeto de leitura, trabalhos e fichas de trabalho.