



gPré-escolar

Ano letivo 2021/2022

Mês: maio de 2022	Temas a abordar: Dia da Mãe; Dia da Família	PAA: Saída de campo: Alburrica, Moinhos; Av ^a da Praia...); Saída de Campo: Passeio no Varino Pestarola Ao longo do ano: Uma escola mais azul; Educação literária; Maletas da sustentabilidade; Saídas ao meio local; atividades em articulação com o SEM; Educação para a saúde – PES; Horta Pedagógica.
Área de conteúdo	Objetivos/ Competências	Atividades/ Estratégias
ÁREA DA FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL <u>Domínios:</u> <ul style="list-style-type: none">• Identidade /auto-estima• Independência e autonomia• Cooperação• Convivência democrática / cidadania• Solidariedade /respeito pela diferença (educação para os valores)	<ul style="list-style-type: none">-Promover a interiorização de valores-Envolver as famílias nas atividades do jardim de Infância- Estimular a partilha de responsabilidades- Criar condições favoráveis para um maior sucesso socio afetivo e escolar das crianças (com o 1º Ciclo)- Conversa sobre respeito pelas necessidades, sentimentos, opiniões culturais e valores dos outros- Promover o diálogo e a partilha- Fomentar o trabalho Cooperativo-Promover e facilitar a integração das crianças que	<ul style="list-style-type: none">-Respeitar regras de saber estar em grande e pequeno grupo- Diálogos sobre as temáticas abordadas- Diálogo sobre o respeito a ter com os animais e as plantas- Atividades de articulação com o primeiro ciclo- Falar de sentimentos existente na relação entre uma mãe e um filho e do papel de um e de outro na dinâmica familiar



	transitam do Jardim-de-infância para o primeiro ciclo - Valores sobre a Família	
ÁREA DA EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO		
Dominio da Educação Física ; Dominio da Educação Artística (artes visuais , jogo dramático e /teatro , música e dança);Dominio da linguagem Oral e Abordagem à Escrita;Dominio da Matemática <ul style="list-style-type: none">• Desenvolvimento da capacidade de expressão e comunicação• Apropriação da linguagem elementar de cada uma das formas de expressão (plástica, motora, dramática e musical)• Desenvolvimento da criatividade• Compreensão das artes no contexto• Capacidade de Produção e Criação (plástica)• Deslocamentos e equilíbrios (motora)		
Educação física	-Saber manipular diferentes objetos - Promover coordenação ampla e motricidade fina (ênfase na coordenação óculo-manual) -Desenvolver a motricidade global - Ser capaz de executar movimentos de coordenação e orientação espacial - Explorar jogos, cumprindo as suas regras, explorando e	- Jogos de orientação espacial - Realizar percursos que integrem várias destrezas - Jogos de motricidade ampla e orientação no espaço - Gincanas - Jogos ao ar livre, explorando os diversos



	consciencializando as possibilidades de movimento do nosso corpo	espaços da escola - Jogos tradicionais -Jogos de imitação locomoção dos animais
Educação artística <i>Artes visuais</i>	-Manipulação de materiais diferentes - Promover o sentido estético e criativo -Exteriorizar espontaneamente imagens que interiormente construiu - Levar a criança a conhecer e experimentar diferentes técnicas de expressão plástica com reutilização de materiais - Desenvolver formas de expressar o que nos rodeia e de representação da realidade	-Elaboração de trabalho sobre a família -Desenhos livres e orientados - Pinturas livres -Modelagem -Fichas de consolidação - Exploração de diferentes técnicas: rasgagem, pintura e colagens variadas -Realização de atividades diversificadas com recursos a materiais variados e de reciclagem
<i>Dança</i>	- Controlar os movimentos do corpo - Desenvolver progressivamente as possibilidades expressivas do corpo - Utilizar a dança como forma de expressão - Participar em danças de grupo e discutir com os colegas	-Dança livre -Movimentos de coordenação do corpo -Aula de zumba -Jogos de movimento



	essas experiências	
<i>Jogo dramático/Teatro</i>	<ul style="list-style-type: none">-Descobrir e utilizar o corpo como meio de expressão de ideias e sentimentos-Estimular o desenvolvimento da imaginação- Expressar corporalmente e /ou vocalmente movimentos e situações do quotidiano- Ser capaz de diversificar técnicas de dramatização, incentivando a atividade lúdica e os jogos de faz de conta- Incentivar técnicas expressivas e capacidade de representar perante os outros	<ul style="list-style-type: none">- Jogos simbólicos- Imitações no conto e reconto- Imitação de vivências diárias- Jogos de faz-de-conta- Utilização de mímica, fantoches ou/e sombras chinesas- Dramatizar, histórias ou temas abordados- Dramatizar contos, poemas ou canções que integrem animais e plantas
<i>Música</i>	<ul style="list-style-type: none">-Explorar sons e ritmo, Escutar e Cantar-Memorização de novas canções-Audição e identificação de diferentes estilos musicais-Expressar-se através da música-Desenvolver a capacidade de atenção e o sentido rítmico- Explorar instrumentos musicais- Ser capaz de potenciar a sua voz, explorando as suas	<ul style="list-style-type: none">-Canções temáticas-Canções livres-Batimentos rítmicos corporais-Exploração livre de instrumentos musicais-Jogos diversos- Audição de música e aprendizagem de canções



	potencialidades - Saber reconhecer diversos instrumentos -Ser capaz de cantar acompanhando o ritmo - Explorar as características dos sons	- Mimar canções - Explorar os sons dos animais
DOMÍNIO DA LINGUAGEM ORAL E ABORDAGEM À ESCRITA		
<u>Sub-domínios:</u> <ul style="list-style-type: none">• Consciência fonológica• Reconhecimento e escrita de palavras• Conhecimento das convenções gráficas	-Facilitar a emergência da linguagem escrita - Descrever as vivências - Explorar e alargar a área vocabular - Sensibilizar para a importância da leitura e da escrita -Observar e descrever oralmente imagens; -Expressar sentimentos e emoções um grupo	- Identificação dos trabalhos/ materiais -Conto e reconto de histórias -Registos escritos -Aprender trava-línguas e lengalengas -Exploração de power points e histórias temáticas -Diálogos em pequeno e grande grupo (expressar-se com clareza) - Exploração de histórias - Diálogo sobre a família - Batimentos rítmicos das palavras - Exploração de poesias



		- Jogos silábicos
DOMÍNIO DA MATEMÁTICA		
Sub-domínios: <ul style="list-style-type: none">• Números e operações• Geometria e medida• Organização e tratamento de dados	<ul style="list-style-type: none">- Noção de número- Promover as contagens- Sieriações- Noção espacial- Desenvolver a noção de conjunto e sequência- Associar o número à quantidade- Promover o raciocínio lógico-matemático- Estimular a capacidade de raciocínio, concentração, observação, atenção e memorização- Ser capaz de agrupar, ordenar e classificar- Ordem crescente/ decrescente- Noção de dobro- Atividade/ Jogo em articulação com o 1º ciclo	<ul style="list-style-type: none">- Jogos de identificação e correspondências- Fichas de consolidação- Elaboração de votações- Jogos de comparação de quantidades e grandezas- Resolver problemas- Elaboração de conjuntos recorrendo a diversos materiais- Registo das contagens- Agrupar segundo características/critérios- Comparar caraterísticas
ÁREA DO CONHECIMENTO DO MUNDO	<ul style="list-style-type: none">- Estimular o espírito de respeito e cuidado da criança pelo mundo que a rodeia	<ul style="list-style-type: none">- Diálogos em grande grupo- Visualização de Power Points sobre as



Agrupamento de Escolas Alfredo da Silva

E.B.1/J.I. Prof. José Joaquim Rita Seixas

<p><u>Domínios:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Conhecimento do ambiente natural e social• Dinamismo das inter-relações natural e social	<ul style="list-style-type: none">- Incentivar a pesquisa- Reconhecer a importância da Biodiversidade da Natureza para a vida- Proporcionar vivências em contextos mais alargados- Proporcionar momentos de aprendizagem e de contato com o método experimental-Sensibilizar para o respeito pelos animais e plantas	<p>temáticas abordadas</p> <ul style="list-style-type: none">-A família, graus de parentesco- Dialogar sobre a importância das “Mães” nas nossas vidas
<p>AVALIAÇÃO</p>		