

Pré-escolar

Ano letivo 2021/2022

MÊS set / out de 2021	<b>Temas a abordar:</b> Adaptação / Outono / Corpo Humano / Alimentação / Dia do Animal	<b>PAA:</b> “Receção”; “Semana da Alimentação; “Mês da biblioteca escolar”. <b>Ao longo do ano:</b> Uma escola mais azul; Educação literária; Maletas da sustentabilidade; Saídas ao meio local; atividades em articulação com o SEM; Educação para a saúde – PES; Horta Pedagógica.
<b>Area de Conteudo</b>	<b>Objetivos / Competências</b>	<b>Atividades / Estratégias</b>
<b>FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL</b> <u>Domínios:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identidade /auto-estima</li> <li>• Independência e autonomia</li> <li>• Cooperação</li> <li>• Convivência democrática / cidadania</li> <li>• Solidariedade /respeito pela diferença (educação para os valores)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Dominar determinados saber/ fazer, relativamente à sua higiene pessoal e saúde</li> <li>. Conhecer/identificar as suas características individuais.</li> <li>. Reconhecer-se como elemento pertencente a um grupo</li> <li>. Expressar desejos, opiniões e dificuldades</li> <li>. Participar na organização do espaço e do tempo (rotina)</li> <li>. Compreender e aceitar normas de convivência</li> <li>. Mostrar espírito de iniciativa</li> <li>. Debater opiniões/ aceitar decisões unânimes</li> <li>. Interagir adequadamente com os seus pares e adultos</li> <li>. Mostrar atitudes de tolerância</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Combinar / estruturar a rotina diária, de acordo com os ritmos e pareceres do grupo</li> <li>- Introduzir a canção “Bom dia”</li> <li>- Introduzir os Mapas Diários: ex: calendário, estações do ano, atividades diárias, presenças, tempo, idades</li> <li>- Realizar jogos coletivos / sociais</li> <li>-Realizar atividades diagnósticas, para conhecimento geral (nome, sexo, idade)</li> <li>- Receber as crianças, com a realização de jogos diversos</li> <li>- Promover interações de modo a fomentar atitudes de tolerância, de compreensão do outro e respeito pela diferença</li> <li>-Organizar e decorar o espaço da sala de atividades</li> <li>- Incentivar a prática de regras e normas de higiene diárias</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Efetuar o levantamento de gostos e preferências das crianças</li> <li>- Elaborar de painel com regras e normas da sala</li> </ul>
<b>EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO</b>		
<p><b>Dominio da Educação Física ; Dominio da Educação Artística (artes visuais , jogo dramático e /teatro , música e dança);Dominio da linguagem Oral e Abordagem à Escrita;Dominio da Matemática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento da capacidade de expressão e comunicação</li> <li>• Apropriação da linguagem elementar de cada uma das formas de expressão (plástica, motora, dramática e musical)</li> <li>• Desenvolvimento da criatividade</li> <li>• Compreensão das artes no contexto</li> <li>• Capacidade de Produção e Criação (plástica)</li> </ul>		
<p><b>Dominio da Educação Física</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Conhecer o corpo, as suas potencialidades e limitações</li> <li>. Realizar possibilidades motoras diversas (correr, saltar, trepar...)</li> <li>. Controlar voluntariamente os movimentos</li> <li>. Interiorizar noções de lateralidade em si</li> <li>. Participar e realizar jogos, cumprindo regras estabelecidas</li> <li>. Saber manipular diferentes objetos</li> <li>. Controlar voluntariamente os movimentos do corpo</li> <li>-Formas de utilizar e sentir o corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar jogos (autoconhecimento/interação social)</li> <li>- Proporcionar momentos de prazer e descontração (bolas, arcos, cordas)</li> <li>-Realizar danças ao som de música, com folhas de outono trazidas pelas crianças</li> <li>- Realizar jogos de exploração do corpo (respiração, articulações, musculatura)</li> <li>- Realiza alguns jogos: “Andar como um robot”; “gelatina”; “Jogo do espelho”</li> <li>- Dança livre através de movimentos de coordenação do corpo</li> <li>-Jogos de controlo motor dentro e fora da sala de aula</li> <li>- Atividades livres no exterior</li> </ul>
<p><b>Dominio da Educação Artística</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Usar criativamente e com gosto os materiais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar propostas plásticas várias (pinturas,</li> </ul>

<p><b>ARTES VISUAIS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Expressar as suas vivências, com espontaneidade</li> <li>. Descrever (observar) diferentes formas de arte</li> <li>. Valorizar as suas produções, mostrando sentimentos positivos em relação às mesmas</li> <li>. Apreciar as produções dos seus colegas</li> <li>. Manipulação de materiais, formas e cores</li> </ul>	<p>recortes, carimbagens, massa de moldar, digitinta)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar o espaço em cooperação com as crianças: ilustrações das crianças (regras)</li> <li>- Realizar atividades de outono</li> <li>- Explorar a Roda dos alimentos</li> <li>- Realizar a silhueta humana (contorno); Esqueleto</li> <li>- Elaborar de cartazes/painéis (temáticos)</li> <li>- Desenhos livres e orientados; Pinturas livres</li> <li>- Modelagem com plasticina / pasta de moldar</li> <li>- Autorretratos</li> </ul>
<p><b>JOGO DRAMÁTICO / TEATRO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Recriar com o corpo, situações vividas e imaginárias, de forma espontânea ou proposta</li> <li>. Mimar personagens e histórias simples, pelo relato ou segundo a sua imaginação</li> <li>. Improvisar a partir de objetos</li> <li>. Recrear experiências do cotidiano, situações imaginárias, utilizar objetos livremente atribuindo-lhes significados múltiplos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Privilegiar o espaço dedicado ao jogo simbólico (área da casa), apostando em objetos variados e potencializadores de experiências positivas (roupas, objetos de vida diária)</li> <li>- Realizar pequenos teatros, com atribuição de papéis, que suscitem interesse nas crianças mais “tímidas”</li> <li>- Jogos simbólicos</li> <li>- Imitação de vivências diárias / conto e relato</li> </ul>
<p><b>MUSICA E DANÇA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Identificar auditivamente, sons vocais e corporais</li> <li>. Usar a voz, como mais um instrumento de expressão (usando diferentes alturas, intensidades e ritmos)</li> <li>. Acompanhar canções, através de batimentos e ritmos</li> <li>. Explorar instrumentos musicais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cantar canções do conhecimento geral (tradicional)</li> <li>- Aprendizagem de canções relacionadas com os temas que vão sendo explorados / Canções livres</li> <li>- Acompanhar canções com instrumentos</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Explorar sons e ritmos -Escutar</li> <li>. Cantar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construção de instrumentos musicais</li> <li>- Batimentos rítmicos</li> <li>- Exploração de diferentes sons</li> </ul>
<b>Domínio da Linguagem e Abordagem à Escrita</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consciência fonológica</li> <li>• Reconhecimento e escrita de palavras</li> <li>• Conhecimento das convenções gráficas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Comunicar espontaneamente com os outros</li> <li>. Compreender as mensagens dos outros</li> <li>. Participar nas conversas coletivas, sabendo contextualizar as suas intervenções</li> <li>. Partilhar informação oralmente, com coerência</li> <li>. Narrar e recontar histórias, respeitando a ordem dos acontecimentos e identificando as principais personagens</li> <li>. Recitar rimas, poemas e lengalengas</li> <li>. Segmentar e reconstruir palavras (sílabas, letras)</li> <li>. Manifestar gosto por aprender a ler</li> <li>. Reconhecer regras de escrita</li> <li>. Reconhecer e reproduzir palavras do quotidiano (ex: nome)</li> <li>. Expressar-se oralmente com progressiva autonomia e clareza</li> <li>. Facilitar a emergência da linguagem escrita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversar/perceber o que as crianças sentem, pensam, entendem do que acontece em seu redor</li> <li>- Escutar/explorar histórias</li> <li>- Memorizar lengalengas e trava-línguas</li> <li>- Escutar histórias, recitar de poemas, sobre as temáticas exploradas</li> <li>- Utilizar a escrita, como suporte de identificação das áreas da sala, materiais e recursos...</li> <li>- Realizar textos escritos (ditos pelas crianças) aproveitando-os para explorar: nº palavras, palavras que rimam...</li> <li>- Realizar de um dicionário escrito, para registo de palavras novas</li> <li>- Relato em grande grupo de acontecimentos vividos, imaginados, desejos, gostos, preferências</li> <li>- Descrição de desenhos, gravuras</li> <li>- Conto e reconto / - Registos escritos</li> <li>- Realização de cartazes</li> <li>- Realização de ficha diagnóstica</li> </ul>
<b>Domínio da Matemática</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar noções matemáticas, aproveitando</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Números e operações</li> <li>• Geometria e medida</li> <li>• Organização e tratamento de dados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Adquirir noções elementares (número, conjunto...)</li> <li>. Identificar as diferentes propriedades dos objetos</li> <li>. Agrupar objetos, de acordo com as mesmas características</li> <li>. Fazer contagens, associando a quantidade ao número</li> <li>. Resolver situações problemáticas simples</li> <li>. Reconhecer padrões simples / complexos</li> <li>. Identificar as figuras geométricas</li> <li>. Utilizar no seu vocabulário, palavras como: maior, menor, igual, reconhecendo-lhes o seu significado</li> <li>. Recolher dados referentes às atividades diárias e organizá-los matematicamente</li> </ul>	<p>situações do quotidiano (contagens, conjuntos, sequências)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar materiais acessíveis em atividades matemáticas (tampas, palhinhas) que possam ser manuseadas pelas crianças</li> <li>- Utilizar gráficos, tabelas, quadros para registo de atividades ou experiências</li> <li>- Distinguir números e letras (realização de atividades diferenciadas, explicitando os objetivos e teor de cada uma delas)</li> <li>- Fazer seriações com folhas de outono</li> <li>- Registrar as características de cada um (peso, altura), analisar semelhanças/diferenças</li> <li>- Observar e comparar características físicas (cor dos olhos, cabelo) nas crianças</li> </ul>
<p><b>CONHECIMENTO DO MUNDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecimento do ambiente natural e social</li> <li>• Dinamismo das inter-relações natural e social</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Usar adequadamente noções temporais (ontem, amanhã)</li> <li>. Observar/registar simbolicamente, condições atmosféricas</li> <li>. Descrever itinerários</li> <li>. Identificar características do meio onde vive</li> <li>. Saber o nome, idade, sexo e grau de parentesco (família)</li> <li>. Identificar características de animais e plantas</li> <li>. Ter gosto em trabalhar em ambientes organizados</li> <li>. Interrogar-se pela realidade, mostrando sentido crítico</li> <li>. Estar desperto para questões de natureza ambiental</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração livre do espaço sala de atividades / Visita aos espaços escolares</li> <li>- Identificação/Exploração do corpo humano</li> <li>- Observação das transformações climatéricas</li> <li>- Diálogos em grande grupo</li> <li>- Perceber as alterações climáticas e na natureza decorrentes da estação do outono</li> <li>- Celebrar o dia do animal</li> <li>- Reconhecimento do meio envolvente com a visita ao mercado 1º de maio</li> <li>- Explorar a obra do artista “Arcimboldo”</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>. Reconhecer hábitos promotores de uma vida mais saudável (alimentação , segurança)</li><li>. Identificar aspetos do ambiente natural e social</li><li>. Conhecimento do espaço escolar</li><li>. Desenvolver hábitos de higiene pessoal e social</li><li>. Revelar curiosidade e desejo de aprender para dar sentido ao que o rodeia</li></ul>	
<b>AVALIAÇÃO:</b>		