



Turma B do Pré-escolar

Ano letivo 2020/2021

Mês: março de 2021	Temas a abordar: Dia do Pai / primavera / Dia da árvore e da floresta / Dia mundial da poesia / Dia mundial da água; Páscoa	PAA: Teatro Arte Viva; Atividades de encerramento do 2º período. Ao longo do ano: Blog da escola; Educação literária; Maletas da sustentabilidade; Saídas ao meio local; Educação para a saúde - PES; Horta Pedagógica
Área de conteúdo	Objetivos/ Competências	Atividades/ Estratégias
ÁREA DA FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL <u>Domínios:</u> <ul style="list-style-type: none">• Identidade /auto-estima• Independência e autonomia• Cooperação• Convivência democrática / cidadania• Solidariedade /respeito pela diferença (educação para os valores)	<ul style="list-style-type: none">- Promoção de convívio entre a comunidade educativa- Promover a interiorização de valores- Envolver as famílias nas atividades do jardim de Infância- Partilhar sentimentos de alegria e diversão através de situações lúdicas- Estimular a partilha de responsabilidades- Criar condições favoráveis para um maior sucesso socio afetivo e escolar das crianças (com o 1º Ciclo)- Diálogo sobre o dia da mulher, dia do pai Expressar emoções e sentimentos de forma adequada <ul style="list-style-type: none">- Realizar sem ajuda tarefas indispensáveis ao dia á dia	<ul style="list-style-type: none">- Respeitar regras de saber estar em grande e pequeno grupo- Valorização de cada um no grupo- Valorização de cada um no grupo- Comemoração do Dia do Pai- Jogos de apoio e de entreaajuda- falar de sentimentos existente na relação entre um pai e um filho e do papel de um e de outro na dinâmica familiar- falar de valores como a liberdade e a democracia e perguntar o que acham que seria viver privados destes valores



	<ul style="list-style-type: none">- Conversa sobre respeito pelas necessidades, sentimentos, opiniões culturais e valores dos outros- Conversa sobre a aceitação da igualdade entre géneros- Valorizar a importância da figura paternal- Promover as tradições	
ÁREA DA EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO		
Dominio da Educação Física ; Dominio da Educação Artística (artes visuais , jogo dramático e /teatro , música e dança);Dominio da linguagem Oral e Abordagem à Escrita;Dominio da Matemática		
<ul style="list-style-type: none">• Desenvolvimento da capacidade de expressão e comunicação• Apropriação da linguagem elementar de cada uma das formas de expressão (plástica, motora, dramática e musical)• Desenvolvimento da criatividade• Compreensão das artes no contexto• Capacidade de Produção e Criação (plástica)• Deslocamentos e equilíbrios (motora)		
Educação física	<ul style="list-style-type: none">- Participar em danças de grupo e discutir com os colegas essas experiências-Saber manipular diferentes objetos- Promover coordenação ampla e motricidade fina (ênfase na coordenação óculo-manual)	<ul style="list-style-type: none">-Jogos de coordenação motora dentro e fora da sala-Jogos de movimento- Jogos de orientação espacial- Realizar percursos que integrem várias



	<ul style="list-style-type: none">-Desenvolver a motricidade global-Identificar mão esquerda e mão direita- Descobrir e utilizar as possibilidades motoras, sensitivas e expressivas	<p>destrezas</p> <ul style="list-style-type: none">- Jogos de motricidade ampla e orientação no espaço
<p>Educação artística <i>artes visuais</i></p>	<ul style="list-style-type: none">-Manipulação de materiais diferentes- Promover o sentido estético e criativo-Exteriorizar espontaneamente imagens que interiormente construiu- Levar a criança a conhecer e experimentar diferentes técnicas de expressão plástica com reutilização de materiais	<ul style="list-style-type: none">-Elaboração de trabalhos relacionados com o dia da mulher, o dia do pai e a páscoa-Desenhos livres e orientados- Pinturas livres-Modelagem-Fichas de consolidação- Exploração de diferentes técnicas: rasgagem, pintura e colagens variadas- Elaboração de postais- Elaborar presente para o pai e para o dia da mulher- desenho figurativo do pai- elaborar a prenda e o cartão- explorar, artisticamente, novos materiais (papéis, palhas, lãs) na elaboração de



		trabalhos individuais e por iniciativa própria - desenhar à vista, insetos reais - realizar trabalhos alusivos à Pascoa (grafismos, pintura dentro de limites com anilinas, colagens)
<i>dança</i>	<ul style="list-style-type: none">- Controlar os movimentos do corpo- Desenvolver progressivamente as possibilidades expressivas do corpo- Utilizar a dança como forma de expressão- Criar e recriar movimentos simples locomotores e não locomotores, a partir de estruturas rítmicas básicas- Participar em danças de grupo e discutir com os colegas essas experiências	<ul style="list-style-type: none">-Dança livre-Movimentos de coordenação do corpo
<i>jogo dramático/teatro</i>	<ul style="list-style-type: none">-Descobrir e utilizar o corpo como meio de expressão de ideias e sentimentos-Estimular o desenvolvimento da imaginação- Alargar o jogo simbólico através da criação de novas situações de comunicação- Expressar corporalmente e /ou vocalmente movimentos e situações do quotidiano	<ul style="list-style-type: none">- Jogos simbólicos- Imitações no conto e reconto-Teatro de fantoches- Imitação de vivências diárias- Jogos de faz-de-conta



	- Participar em práticas de faz de conta e de representação	
<i>musica</i>	-Explorar sons e ritmo -Escutar -Cantar -Memorização de novas canções -Audição e identificação de diferentes estilos musicais -Expressar-se através da música -Desenvolver a capacidade de atenção e o sentido rítmico - Experienciar diferentes ritmos, intensidade e altura - Explorar instrumentos musicais	-Canções temáticas -Canções livres -Batimentos rítmicos corporais -Exploração de diferentes sons -Exploração livre de instrumentos musicais -Jogos diversos
DOMÍNIO DA LINGUAGEM ORAL E ABORDAGEM À ESCRITA		
<u>Sub-domínios:</u> <ul style="list-style-type: none">• Consciência fonológica• Reconhecimento e escrita de palavras• Conhecimento das convenções gráficas	-Facilitar a emergência da linguagem escrita -Utilizar o corpo para comunicar com os outros através da linguagem, do gesto e do movimento -Promover a observação/atenção /memorização - Levar a criança a exprimir-se de forma espontânea	- Identificação dos trabalhos/ materiais -Conto e reconto de histórias -Registos escritos -Aprender trava-línguas e lengalengas -Exploração de power points e histórias



	<ul style="list-style-type: none">- Descrever as vivências- Explorar e alargar a área vocabular- Sensibilizar para a importância da leitura e da escrita- Utilizar a linguagem oral como canal da expressão, socialização e comunicação;- Observar e descrever oralmente imagens;- Expressar sentimentos e emoções;- Explorar e alargar a área vocabular	<p>temáticas</p> <ul style="list-style-type: none">- Diálogos em pequeno e grande grupo (expressar-se com clareza)- Exploração de histórias- Diálogo sobre o dia da mulher, dia do pai- Jogos de apoio e de entreaajuda- Conversa sobre respeito pelas necessidades, sentimentos, opiniões culturais e valores dos outros- Conversa sobre a aceitação da igualdade entre géneros
DOMÍNIO DA MATEMÁTICA		



<p><u>Sub-domínios:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Números e operações• Geometria e medida• Organização e tratamento de dados	<ul style="list-style-type: none">-Noção de número-Promover as contagens-Seriações-Conjuntos: pertença/ não pertença e interseção-Desenvolvimento do raciocínio lógico-Compreender a utilidade da matemática no dia a dia- Promover a tomada de consciência de algumas noções matemáticas simples- Enumerar / utilizar / identificar os números- Noção de gordo/magro; alto/baixo: em cima/em baixo- Noção espacial	<ul style="list-style-type: none">-Jogos diversos- Jogos de identificação e correspondências-Medições e pesagens com registo-Fichas de consolidação-Elaboração de gráficos-Elaboração de votações- Sequências de histórias e vivências- Agrupar segundo um determinado atributo- Jogos de associação e seriação, formação de conjuntos- Jogos de comparação de quantidades e grandezas- Elaborar pictogramas- Resolver problemas
<p>ÁREA DO CONHECIMENTO DO MUNDO</p> <p><u>Domínios:</u></p>	<ul style="list-style-type: none">- Promover as tradições- Estimular o espírito de respeito e cuidado da criança pelo mundo que a rodeia- Crescimento de plantas	<ul style="list-style-type: none">-Diálogos em grande grupo-Visualização de Power Points sobre as temáticas abordadas- Convívio de Páscoa em articulação com o



Agrupamento de Escolas Alfredo da Silva

E.B.1/J.I. Prof. José Joaquim Rita Seixas

<ul style="list-style-type: none">• Conhecimento do ambiente natural e social• Dinamismo das inter-relações natural e social	<ul style="list-style-type: none">- Dar a conhecer a origem dos dias comemorativos- Relatar vivências do quotidiano relacionado com os temas trabalhados- Experiências sobre a origem animal, vegetal ou mineral- Identificar relação parental pai/filho- Conversa sobre a evolução e importância da mulher na sociedade	1º ciclo -Conhecer dados históricos do Dia da mulher e do dia do pai
AVALIAÇÃO		