



Escola Básica e Secundária Alfredo da Silva

Departamento de Ciências Sociais e Humanas

Critérios de Avaliação das Disciplinas de História e Geografia de Portugal (2.º Ciclo), História (3º Ciclo), História A (Secundário)

Descrição do Perfil de Aprendizagem

As Aprendizagens Essenciais (AE) de História constituem-se como o documento curricular base para a planificação, realização e avaliação do ensino e da aprendizagem, contribuindo para a consecução do Perfil dos Alunos à Saída da escolaridade Obrigatória (PA).

As AE identificam os **conhecimentos**, as **capacidades** e as **atitudes** que se pretendem atingir com a aprendizagem da História, identificando as AE, permite-se o aprofundamento de temas, as explorações interdisciplinares e a mobilização de componentes locais do currículo.

Pretende-se que o aluno adquira uma consciência histórica que lhe permita assumir uma posição crítica e participativa na sociedade, reconhecendo a utilidade da História para compreender de forma integrada o mundo em que vive e para a construção da sua identidade individual e coletiva.

A História, através da análise fundamentada e crítica de exemplo do passado, é uma disciplina fundamental para promover a cultura de autonomia e responsabilidade.



CrITÉrios de AvaliaÇão de HistÓria e Geografia de Portugal (HGP) – 2.º Ciclo (2021/2022)

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS	COMPETÊNCIAS	ARTICULAÇÃO COM O PERFIL DOS ALUNOS (1)	PONDERAÇÃO TOTAL	INSTRUMENTOS	
<p>Conhecimentos e Capacidades</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era; Localizar em representações cartográficas de diversos tipos os locais e/ou fenómenos históricos referidos; Localizar em representações cartográficas diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, utilizando diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação georreferenciada, relacionando as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo; Identificar fontes históricas, de tipologia diferente; Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade; Conhecer, sempre que possível, episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; Reconhecer a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território; Desenvolver a sensibilidade estética; Reconhecer a importância de valores de cidadania para a transformação e mudança, valorizando o respeito pela diferença e as interações entre diferentes culturas (na sala de aula, na escola, na comunidade); Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, a justiça, a igualdade e a equidade no cumprimento das leis; 	A; B; C; I	70%	<p><i>Testes;</i></p> <p><i>Trabalhos de pesquisa em grupo e/ou individuais.</i></p>	<p>PONDERAÇÃO PARCIAL</p> <p>40%</p>
		A; B; C; I			<p><i>Pequenos trabalhos de grupo e/ou individuais;</i></p> <p><i>Fichas de trabalho;</i></p> <p><i>Intervenções orais.</i></p> <p>30%</p>
		A; B; C; D; F; G; I			
		A; B; C; D; F; I			
		A; B; C; D; F; G; I			
		A; B; D; E; F; G; H; I			
		A; B; C; D; F; G; H; I			
		A; B; D; F; H; I; J			
		A; B; C; D; E; F; G; H; I			
		A; B; C; D; E; F; G; I; J			
<p>Atitudes</p>	<ul style="list-style-type: none"> Pontualidade, assiduidade e comportamento; Organização do caderno diário; Respeito pelos outros, solidariedade. 	E; F	30%	<p><i>Observação direta;</i></p> <p><i>Registo da participação nas atividades.</i></p>	

(1) **A** – Linguagem e Textos; **B** – Informação e Comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.



Critérios de Avaliação de História – 3.º Ciclo (2021/2022)

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS	COMPETÊNCIAS	ARTICULAÇÃO COM O PERFIL DOS ALUNOS (1)	PONDERAÇÃO TOTAL	INSTRUMENTOS	
Conhecimentos e Capacidades	<ul style="list-style-type: none"> Distinguir fontes de informação histórica diversas; Localizar no tempo e no espaço os acontecimentos; Interpretar documentos de índole diversa (textos, imagens, gráficos, mapas, diagramas); Compreender o papel dos indivíduos e dos grupos na dinâmica social; Estabelecer interrelações, distinção de continuidades, mudanças e ritmos de desenvolvimento; Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem; Utilizar adequadamente conceitos específicos da disciplina; Utilizar corretamente a expressão escrita e oral. Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; Relacionar, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região. 	<i>A; B; C; D; F; H; I</i>	80%	Testes; Trabalhos de pesquisa em grupo e/ou Individuais.	PONDERAÇÃO PARCIAL 60%
				Pequenos trabalhos de grupo e/ou individuais; Fichas de trabalho; Intervenções orais.	20%
Atitudes	<ul style="list-style-type: none"> Pontualidade, assiduidade e comportamento; Organização do caderno diário; Respeito pelos outros, solidariedade. 	<i>E; F</i>	20%	Observação direta; Registo da participação nas atividades.	

(1) **A** – Linguagem e Textos; **B** – Informação e Comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.



CrITÉrios de AvaliaÇão de HistÓria A – 10.º, 11.º e 12.º Anos (2021/2022)

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS	COMPETÊNCIAS	ARTICULAÇÃO COM O PERFIL DOS ALUNOS (1)	PONDERAÇÃO TOTAL	INSTRUMENTOS	
Conhecimentos e Capacidades	<ul style="list-style-type: none"> Analisar fontes de natureza diversa relacionando-as com contextos históricos específicos; Elaborar e comunicar com correção linguística, sínteses de assuntos estudados. Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorrem; Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; Situar e caracterizar aspetos relevantes da História de Portugal, europeia e mundial; Relacionar a História de Portugal com a História europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local; Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo; Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista; Utilizar corretamente o vocabulário da disciplina. 	A; B; C; D; F; H; I	90%	Testes; Trabalhos de pesquisa em grupo e/ou Individuais.	PONDERAÇÃO PARCIAL
		A; B; C; D; F; I			80%
		A; B; C; D; E; F; I		Pequenos trabalhos de grupo e/ou individuais; Fichas de trabalho; Intervenções orais.	10%
Atitudes	<ul style="list-style-type: none"> Ser assíduo e pontual; Revelar espírito crítico; Revelar capacidade de autonomia e empenhamento; Cumprir as regras de conduta; Respeitar e cooperar com os colegas. 	E; F	10%	Observação direta; Registo da participação nas atividades.	

(1) **A** – Linguagem e Textos; **B** – Informação e Comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.