

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA ALFREDO DA SILVA

CrITÉrios de AvaliaÇão de Economia A (10º / 11º Ano) (2021/2022)

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS	COMPETÊNCIAS	ARTICULAÇÃO COM O PERFIL DOS ALUNOS (1)	PONDERAÇÃO TOTAL	INSTRUMENTOS	
Conhecimentos e Capacidades	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende a dimensão económica da realidade social descodificando a terminologia económica; - Compreende aspetos relevantes da organização económica e interpreta a realidade económica portuguesa; - Desenvolve o espírito crítico e a abertura necessária a diferentes perspetivas de análise da realidade económica; - Recolhe informação utilizando diferentes meios de investigação, recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e/ou digitais (Internet); - Interpreta dados estatísticos apresentados em diferentes suportes; - Seleciona informação, elaborando sínteses de conteúdo da documentação analisada; - Apresenta comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados de apresentação da informação. 	A; B; C; D; F; G; I	90%	Testes; Trabalhos de pesquisa em grupo e/ou individuais.	PONDERAÇÃO PARCIAL
		A; B; C; D; F; G; I			80%
Atitudes	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual; - É empenhado nas atividades letivas; - Apresenta o material necessário ao normal funcionamento das aulas; - Cumpre as regras de conduta; - Respeita, coopera e ajuda os colegas; - É recetivo à crítica construtiva; - Formula críticas construtivas; - Tem capacidade de auto e de heteroavaliação. 	A; B; C; D; F; I	10%	Pequenos trabalhos de grupo e/ou individuais; Fichas individuais de trabalho; Intervenções orais. (solicitadas e/ou por iniciativa própria)	Observação direta Registo da participação nas atividades.
		A; B; C; D; F; I			
		A; B; C; D; F; I			
		E; F; G			

(1) **A** – Linguagem e Textos; **B** – Informação e Comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico.